



ЗАТВЕРДЖУЮ
Директорка з навчальної та
науково-педагогічної роботи
Дар'я МАЛЬЧИКОВА
03 червня 2024 р.
М.П.

ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет культури і мистецтв
Робочий навчальний план

Освітня програма Хореографія
Спеціальність 024 Хореографія
Курс 1 (денна форма навчання)

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	
	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А
1																																																					

ПОЗНАЧЕННЯ: Теоретичне навчання; С екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості); К канікули;

П практика; Пн навчальна практика,

№ з/п	Шифр за ОП	Назва компонентів	Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин					кредити 1 семестр	всього	I семестр 16 навчальних тижнів										кредити 2 семестр	всього	II семестр 16 навчальних тижнів										Кафедра			
				за навчальним планом	фактично віділено	призначено в минулому році	на поточний навчальний рік	з них аудиторних					курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю		всього	з них аудиторних					курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю											
								лекції			лабораторії	практичні /семинарські			самостійна робота	екзамен		залік	лекції	лабораторії					практичні /семинарські	самостійна робота	екзамен	залік								
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																																				
1	OK 2	Історія України та української культури	6	180	180		180	3,0	90	30	16		14	60					1д	3,0	90	30	14		16	60							2д	філософії, соціології та соціальної роботи		
2	OK 3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5	150	150		150	2,0	60	20	4		16	40					1д	3,0	90	30	0		30	60							2д	української і слов'янської філології та журналістики		
3	OK 5	Безпека життєдіяльності (безпека життєдіяльності, основи охорони праці та цивільний захист) та екологічна безпека	3	90	90		90		0	0				0						3,0	90	30	24		6	60							2д	фінансів, обліку та підприємництва		
4	OK 6	Сучасні інформаційні технології у професійній діяльності	3	90	90		90		0	0				0						3,0	90	30	8		22	60							2д	музичного мистецтва		
5	OK 7	Психологія і педагогіка: загальна, мистецька	6	180	180		180	3,0	90	30	16		14	60				1		3,0	90	30	14		16	60					2			культурології української і слов'янської філології та журналістики, хореографічного мистецтва		
6	OK 8	Академічна дозорочесність	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60					1д		0	0				0								хореографічного мистецтва		
7	OK 9	Класичний танець*	20	600	210		210	4,0	120	40	0		40	80				1		3,0	90	32	0		32	58							2д	хореографічного мистецтва		
8	OK 10	Український народний танець*	15,5	465	195		195	3,5	105	34	0		34	71				1		3,0	90	32	0		32	58					2			хореографічного мистецтва		
9	OK 11	Народно-сценічний танець*	14	420	165		165	3,5	105	34	0		34	71					1д	2,0	60	22	0		22	38							2д	хореографічного мистецтва		
10	OK 12	Основи сучасного танцю	4	120	120		120	1,0	30	10	0		10	20					1д	3,0	90	30	0		30	60					2			хореографічного мистецтва		
11	OK 14	Композиція і постановка танцю*	15	450	150		150	3,0	90	30	0		30	60					1д	2,0	60	22	0		22	38							2д	хореографічного мистецтва		
12	OK 16	Фізичне виховання в хореографії	3	90	90		90	3,0	90	30	0		30	60					1д		0	0				0								хореографічного мистецтва		
13	OK 21	Навчальна практика	12	360	90		90		0	0				0						3,0	90	0				90							2д	хореографічного мистецтва		
		Разом	109,5	3285	1800	0	1800	29,0	870	288	52	0	236	582						31,0	930	288	60	0	228	642										
		ВСЬОГО	109,5	3285	1800	0	1800	29,0	870	288	52	0	236	582				3	7		31,0	930	288	60	0	228	642					3	8			

№ з/п	Назва практики	Кількість тижнів	Кількість годин	Форма контролю
1.	Навчальна	2	90	диф.залік

* крім годин, зазначених в робочих навчальних планах передбачаються концертмейстерські години з дисциплін: Класичний танець, Український народний танець, Народно-сценічний танець, Композиція і постановка танцю

"03" червня 2024 року

Декан факультету культури і мистецтв

Завідувачка кафедрою хореографічного мистецтва

Гарант освітньої програми

Керівниця навчально-методичного відділу

Микола ЛЕВЧЕНКО

Алла РЕХЛІЦЬКА

Наталія ТЕРЕШЕНКО

Тетяна КОРНІШЕВА